|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kurzbeschreibung |  | Fallbeispiel, in dem die Beteiligten das Tragen von Straßenschuhen zuhause unterschiedlich handhaben. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ziele |  | * Die Teilnehmenden entwickeln ihr Verständnis für den Zusammenhang zwischen Kultur und sozialem Verhalten. * Die Teilnehmenden nehmen unterschiedliche Perspektiven ein, um den Einfluss von kulturellen Prägungen auf individuelle Verhaltensmuster zu analysieren. * Die Teilnehmenden erarbeiten konstruktive Lösungsansätze. |
| Zeit |  |  |
| Methode |  | * Kulturunspezifisch; * Distributiv/instruktiv |
| Material |  | * Fallbeispiel |
| Durchführung |  | * n/a |
| Anmerkungen |  | * n/a |
| Quelle |  | Andrea Voigt |

## Aufgabe

|  |
| --- |
| **Mit oder ohne Schuhe?**  Bitte lesen Sie das Fallbeispiel und beantworten Sie die Fragen schriftlich:  Gudrun und ihr Mann tragen ihre Straßenschuhe auch in ihrer Wohnung. Gudruns Schwester Anna und ihre Familie tun das auch - mit einer Ausnahme: Wenn die Familie von Annas Mann zu Besuch kommt, stehen Hausschuhe im Flur, die die Familie während ihres Besuchs tragen kann. Anna, Gudrun und ihre Ehemänner tragen weiterhin ihre Straßenschuhe.  Seit einiger Zeit trifft sich Gudrun mit einigen Freunden zum gemeinsamen Singen. Auch an diesen Abenden trägt sie ihre Schuhe, bis sie bei einem Treffen feststellt, dass alle anderen entweder nur Socken oder die von der Gastgeberin zur Verfügung gestellten Hausschuhe tragen. Gudrun bemerkt, dass eine Freundin sehr lange braucht, um ihre Schuhe zu wechseln.  Sie fragt sich, ob sie bei künftigen Gesangsabenden auch Hausschuhe tragen sollte.   1. Welche Gründe haben aus Ihrer Sicht die Personen, die ihre Schuhe auch zuhause tragen? Welche haben die Personen, die Pantoffeln oder Hausschuhe tragen? 2. Welche kulturellen Prägungen beeinflussen Ihrer Meinung nach diese individuelle Entscheidung? 3. Welche konstruktiven Lösungsansätze könnten die Beteiligten entwickeln? In anderen Worten, was sollte und könnte Gudrun tun, wenn sie ihre Freundinnen trifft? Und was könnten ihre Freundinnen tun, wenn sie sehen, dass Gudrun beim gemeinsamen Singen Straßenschuhe trägt? 4. Wie handhaben Sie das selbst? Wann und wo tragen Sie Straßenschuhe und wann und wo tragen Sie Hausschuhe? Welche kulturellen Einflüsse haben Ihre Entscheidung geprägt?   Quelle: Andrea Voigt |
|  |