|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kurzbeschreibung |  | Aufgrund unterschiedlicher Auffassungen von Kultur wird die Frage „woher kommst du“ unterschiedlich interpretiert. Während die Gefragte ein geschlossenes, nationalkulturelles Verständnis hinter der Frage vermutet, versucht die Fragende herauszufinden, ob sie sich aus einem anderen Kontext kennen. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ziele |  | * Reflexion offener und geschlossener Kulturbegriff * Betrachtung zwischenmenschlicher Begegnungen auf der Grundlage eines dynamischen Kulturverständnisses * Sensibilisierung für die unterschiedliche Interpretation zwischenmenschlicher Begegnungen aufgrund unterschiedlicher Auffassungen von Kultur |
| Zeit |  | Ca. 45-60 min. |
| Methode |  | Kulturunspezifisch;  Distributiv/instruktiv |
| Material |  | * Fallbeispiel |
| Durchführung |  | Die\*der Trainer\*in teilt die Teilnehmenden in Kleingruppen ein. Diese diskutieren die Fallbeispiele und beantworten folgende Leitfragen:   * Welche Verständnisse von Kultur liegen dem Fallbeispiel zugrunde? * Welchen Einfluss haben unterschiedliche Auffassungen von Kultur auf die Interpretation der Begegnung? * Wie deuten Sie die Frage „woher kommst du“ aus einem geschlossenen bzw. offenen Kulturverständnis?   Auswertung im Plenum: Die Teilnehmenden präsentieren ihre Ergebnisse. Die\*der Trainer\*in moderiert die Präsentation und fasst die Kernergebnisse zusammen. |
| Anmerkungen |  | n/a |
| Quelle |  | Annika Schmidt/ Andrea Voigt |

## Aufgabe

|  |
| --- |
| Fallbeispiel: Woher kommst du? Mara arbeitet in einem Steuerbüro als eine neue Kollegin eingestellt wird, die ihr bekannt vorkommt. In der Mittagspause spricht sie sie an und fragt, woher sie komme. Als diese antwortet, sie sei in Berlin geboren und aufgewachsen, schüttelt Mara energisch den Kopf. „Das meine ich nicht“, sagt sie und setzt zu einer Erklärung an. Die neue Kollegin lässt sie jedoch nicht weitersprechen, sondern fährt wutschnaubend fort, dass ihre Großeltern zwar aus China kämen, sie jedoch nicht mal mehr die Sprache spreche, einen deutschen Pass habe und es leid sei, solche Diskussionen führen zu müssen.  Mara blickt benommen zu Boden. Sie stammelt eine kurze Entschuldigung und erklärt, dass sie eigentlich wissen wollte, wo sie studiert habe und ob sie sich vielleicht im Studium schon einmal begegnet seien.  Lesen Sie das Fallbeispiel und diskutieren Sie folgende Fragestellungen:   * Welche Verständnisse von Kultur liegen dem Fallbeispiel zugrunde? * Welchen Einfluss haben unterschiedliche Auffassungen von Kultur auf die Interpretation der Begegnung? * Wie deuten Sie die Frage „woher kommst du“ aus einem geschlossenen bzw. offenen Kulturverständnis?   Halten Sie Ihre Ergebnisse schriftlich fest.  Quelle: Annika Schmidt/Andrea Voigt |